	Objekt: Amor am Altar Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de Sammlung: Johann Eleazar Zeißig Inventarnummer: 1956-1113

Beschreibung

Ovales Medaillon, bekränzt und mit einer Schleife geschmückt. Darstellung Amors in einer Gewitterlandschaft am Opferaltar mit einer Schlange in der Hand, deren Kopf er in die Flamme hält.

Unten links: „Schenau del:“ Rechts: „E. G. Krüger sc. Dresdæ.“

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	16,5 x 10 cm (Platte), 20,2 x 13,7 cm (Blatt)

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Ephraim Gottlieb Krüger (1756-1834)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Altar
- Flamme
- Kranz (Gebinde)
- Medaillon
- Opfer (Religion)
- Pfeil (Geschoss)
- Schlange
- Schleife (Kleidung)

Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 526 f., GA 162