

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Amor am Altar</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum<br/>Schenaustraße 3<br/>02779 Großschönau<br/>+49(0)35841 35469<br/>museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventory number: 1956-1113</p> |
|--|--|

## Description

Ovales Medaillon, bekränzt und mit einer Schleife geschmückt. Darstellung Amors in einer Gewitterlandschaft am Opferaltar mit einer Schlange in der Hand, deren Kopf er in die Flamme hält.

Unten links: „Schenau del.“ Rechts: „E. G. Krüger sc. Dresdæ.“

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

## Basic data

Material/Technique: Kupferstich  
Measurements: 16,5 x 10 cm (Platte), 20,2 x 13,7 cm (Blatt)

## Events

|                         |       |                                     |
|-------------------------|-------|-------------------------------------|
| Template creation       | When  |                                     |
|                         | Who   | Johann Eleazar Zeissig (1737-1806)  |
|                         | Where |                                     |
| Printing plate produced | When  |                                     |
|                         | Who   | Ephraim Gottlieb Krüger (1756-1834) |
|                         | Where |                                     |
| Was depicted (Actor)    | When  |                                     |

Who      Cupido  
Where

## Keywords

- Altar
- Arrow
- Bow
- Flame
- Medallion
- Sacrifice (Religion)
- Snake
- wreath

## Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 526 f., GA 162