

 <p>Deutsches Damast- und Frottiermuseum [CC BY-NC-ND]</p>	<p>Objekt: Mädchen mit Katze, im Oval</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventarnummer: 1956-1146</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Ein nach rechts oben blickendes Mädchen schützt einen Vogel im Vogelbauer vor einer Katze, die sich an ihr Kinn schmiegelt. Pendant zum „Brustbild eines Knaben“.

Unten links: „peint par Schenau.“ Rechts: „gravé par Seiffert.“ Darunter: „Dedié a Son Excellence Monsieur le General des Academies et Arts de S. A. Electorale de Saxe, Chevalier de l'Ordre / de St. André de Russie, et de St. Etienne de Toscane. / par Son tres humble et tres obeissant / Serviteur Jean Gott - hold [sic] Seiffert.“

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

## Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich und Radierung in Braun, aufgelegt
Maße:	24 x 19,6 cm (Blatt, beschnitten)

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1774
	wer	Johann Gottlieb Seifert (1761-1824)
	wo	

## Schlagworte

- Katzen
- Mädchen
- Vogel
- Vogelkäfig

## Literatur

- Danz, Alexander (1885): Auktion Kunst-Nachlass des Herrn Emil Geller zu Dresden. .... Leipzig, S. 43, Nr. 542
- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 552, GA 218
- Goldberg, David (1878): Catalog zur Illustration der öffentlichen Vorträge über Johann Eleazar Schenau (Zeißig) von David Goldberg. Zittau, S. 8, Nr. 53
- Keller, Heinrich (1788): Nachrichten von allen in Leipzig lebenden Künstlern. Leipzig, S. 169
- Schmidt, Werner (1926): Johann Eleazar Zeißig genannt Schenau. Ein Beitrag zur sächsischen Kunstgeschichte, Phil. Diss.. Heidelberg, S. 139, Nr. 112
- Verkaufskatalog Leipzig Winckler (1802): Catalogue raisonné du Cabinet d'Estampes de feu Monsieur Winckler, .... Leipzig, S. 733, Nr. 4164. („Un jeune Personne caressant un chat.“)