

	<p>Objekt: Krieger mit Schild</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventarnummer: 1956-1103</p>
--	---

## Beschreibung

Ein Krieger wehrt mit seinem Schild Blitze und Sterne von einem verwundet am Boden Liegenden ab.

Illustration zu Torquato Tasso: „Befreytes Jerusalem“, fünfter Gesang.

Unten links: „Schenau del.“ Rechts: „C. F. Staelzel 1781.“ Mitte: „FÜNFTER GESANG.“

## Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich  
Maße: 18 x 11,2 cm (Blatt, beschnitten)

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1781
	wer	Christian Friedrich Stölzel (1751-1816)
	wo	

## Schlagworte

- Blitz
- Illustration

- Krieger
- Kriegsverwundete
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Stern (Astronomie)

## Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 559, GA 236
- Lanckorońska, Maria Gräfin; Oehler, Richard (1932-1934): Die Buchillustration des XVIII. Jahrhunderts in Deutschland, Österreich und der Schweiz; Zweiter Teil: Die deutsche und schweizerische Buchillustration des Vorklassizismus. Berlin, S. 63
- Tasso, Torquato (1802): "Torquato Tasso's befreites Jerusalem", übersetzt von A. [ugust] W. [ilhelm] Hauswald, 2 Bde., mit Titelkupfer von Schönau [Schenau] und Stölzel. Görlitz