Objekt:	Allegorie auf den Herbst, im Oval
Museum:	Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de
Sammlung:	Johann Eleazar Zeißig
Inventarnummer:	1956-1109

Beschreibung

Ein nach links gewandtes Mädchen mit hohem Kopfputz isst vom Rebstock eine Weinbeere. Das Blatt gehört zu einer Folge von Allegorien auf die vier Jahreszeiten in Johann Friedrich Wilhelm Ernst Müllers „Taschenbuch zum geselligen Vergnügen für 1793“.

Unten links: „Schenau.“ Rechts: „C. F. Stölzel sc. 1993.“

(Text bearbeitet nach: Anke Fröhlich-Schauseil)

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich, Punktiermanier
Maße:	13,7 x 9,3 cm (Blatt), 7,7 x 6,1 cm (Platte)

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1793
	wer	Christian Friedrich Stölzel (1751-1816)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Herbst
- Jahreszeit
- Mädchen
- Rebstock
- Weintraube

Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 566, GA 252
- Goldberg, David (1878): Catalog zur Illustration der öffentllichen Vorträge über Johann Eleazar Schenau (Zeißig) von David Goldberg. Zittau, S. 7, Nr. 41
- Müller, Johann Friedrich Wilhelm Ernst (1793): Taschenbuch zum geselligen Vergnügen für 1793. Leipzig