

	<p>Object: Die Weltyrannin Rom als Siegesopfer der deutschen Freiheit</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventory number: 1956-1104</p>
--	---

## Description

Unter einer Eiche wird der Germania mit gesenktem Schwert der Siegerkranz aufgesetzt. Sie hält die zu ihren Füßen liegende besiegte Gegnerin – Rom – an der Kette.

Illustration zum einleitenden Gedicht und Beitrag „Deutschland ein historisches Gemälde“ von Friedrich Christian Schlenkert im „Historisch-Genealogischen Kalender“, 1794.

Unten links: „Schenau del.“ Rechts: „C.F. Staelzel sc. 1793.“

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

12,5 x 7,8 cm (Blatt, beschnitten)

## Events

Template creation

When

Who

Johann Eleazar Zeissig (1737-1806)

Where

Template creation

When

1793

Who

Christian Friedrich Stölzel (1751-1816)

Where

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Germania
	Where	

## Keywords

- Chain
- Laurel wreath
- Liberty
- Nationalism
- Personification
- Quercus
- Sword
- Victory
- illustration

## Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 566, GA 253
- Schlenkert, Friedrich Christian (1794): Historisch-genealogischen Kalender auf das Jahr 1794. Deutschland ein historisches Gemälde. Braunschweig