[Weitere Angaben: https://sachsen.museum-digital.de/object/10456 vom 28.03.2024]

Deutsches Damast- und Frottiermuseum [CC BY-NC-ND]

Objekt:	Drei Männer im Zimmer
Museum:	Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de
Sammlung:	Johann Eleazar Zeißig
Inventarnummer:	1956-1111

Beschreibung

In einem Zimmer sitzen am Tisch vor einem Bücherregal zwei junge Männer, vor denen ein älterer bärtiger Mann mit Hut mit erhobenen Händen aus der Tür hinausläuft. Vermutlich nach der Zeichnung „Ein Jude verlässt zwei in der Bibliothek sitzende Herren“ gestochen. Illustration zu Friedrich Christian Schlenkert: „Die Thäler von Hohenbergen oder die Menschen wie sie sind, nach dem Leben gezeichnet“. In: Schlenkert 1801.

Unten links: „Schenau del.“ Rechts: „C. F. Stoelzel sc. 1800.“

(Text gekürzt nach: Anke Fröhlich-Schauseil)

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich und Punktiermanier in Braun
Maße:	12,7 x 8,6 cm (Blatt, beschnitten)

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1800
	wer	Christian Friedrich Stölzel (1751-1816)
	wo	

Schlagworte

- Bücherregal
- Hut
- Mann
- Tisch
- Vollbart
- Zimmer

Literatur

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, GA 275