

 <p>GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig / Esther Hoyer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Vase aus der Serie Dråben</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 2012.502</p>
--	--

Description

Per Lütken (1916–1998), hat das dänische Glasdesign wie kaum ein anderer geprägt. Er schuf über 3000 Entwürfe, viele davon wurden Klassiker und zum Synonym für die Qualität der Glashütte Holmegaard. Lütkens Entwürfe sind nicht nur in Skandinavien bekannt, sondern wurden auch international erfolgreich.

Schenkung Inge & Wilfried Funke, 2012
Inv.Nr. 2012.502

Basic data

Material/Technique: Glas, mundgeblasen
Measurements: 15,4 x 14,9 x 13,5 cm

Events

Created	When	1961
	Who	Holmegaard Glass Factory
	Where	
Form designed	When	1955
	Who	Per Lütken (1916-1998)
	Where	
[Relationship to location]	When	

Who
Where Denmark
[Relation to
time] When 1961

Who
Where
[Relation to
time] When 1955

Who
Where
[Relation to
person or
institution] When

Who Holmegaard Glass Factory
Where
[Relation to
person or
institution] When

Who Per Lütken (1916-1998)
Where

Keywords

- Glasdesign
- Scandinavian design

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 180