



Schloßbergmuseum [CC BY-NC-SA]

Objekt: Skulptur

Museum: Kunstsammlungen Chemnitz -
Schloßbergmuseum
Schloßberg 12
09113 Chemnitz
+49(0)371 4884501
schlossbergmuseum@stadt-
chemnitz.de

Inventarnummer: cm002499

Beschreibung

Die Figur ist ursprünglich so gearbeitet, dass sie den Schrein eines Hochaltars (als Verkörperung des Kirchenpatroziniums z.B.) geziert haben könnte. Die Skulptur ist mäßig bewegt; der s-förmige Schwung des Körpers steht im spannungsvollen Gegensatz zu den tiefen Gewandfalten. Die Gesichtszüge sind fein ausgebildet.

Ob die Figur zum Hochaltar der Chemnitzer Jacobikirche gehört haben kann, lässt sich heute nicht mehr nachweisen. Die Maße passen in etwa zu den Proportionen des Jacobikirchen-Hochaltars. Die Bearbeitung der Haarflechten vom Kopfhaar weisen auf die Manier im Spätwerk von Witten hin.

Hl. Andreas

Grunddaten

Material/Technik:

Linde / geschnitzt & gefasst (polychrom) & retuschiert

Maße:

H: 115 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1500-1505
	wer	Hans Witten (Umfeld)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Andreas (Apostel)
	wo	

Schlagworte

- Bildwerk
- Skulptur