

 Deutsches Damast- und Frottiertmuseum [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Fotografie eines Damasttuches nach Entwurf von Krumbholz</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Deutsches Damast- und Frottiertmuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Mustervorlagen, Musterzeichnungen und -patronen, Damaste</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>1956-1280</td></tr></table>	Object:	Fotografie eines Damasttuches nach Entwurf von Krumbholz	Museum:	Deutsches Damast- und Frottiertmuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de	Collection:	Mustervorlagen, Musterzeichnungen und -patronen, Damaste	Inventory number:	1956-1280
Object:	Fotografie eines Damasttuches nach Entwurf von Krumbholz								
Museum:	Deutsches Damast- und Frottiertmuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de								
Collection:	Mustervorlagen, Musterzeichnungen und -patronen, Damaste								
Inventory number:	1956-1280								

Description

Besonders repräsentative Damaste ließ Prof. Karl Gotthelf Krumbholz fotografieren. Er nutzte sie vermutlich als Anschauungsmaterial für seine Musterzeichnerschüler. Die Tücher selbst sind wohl nicht mehr erhalten.

Das Foto zeigt ein Dekorationsschema mit zentralem Ornament sowie üppigen Bordüren, bestehend aus einem floral geschmückten Rahmen und kleineren Medaillons. Die handschriftliche Notiz unterhalb des Fotos verrät, dass dieses Tuch nach Entwürfen von Krumbholz von der Firma Prölß sen. seel. Söhne in Großschönau ausgeführt wurde.

Basic data

Material/Technique:	Fotografie
Measurements:	

Events

Template creation	When	
	Who	Karl Gotthelf Krumbholz (1819-1907)
	Where	Dresden
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Prölß sen. seel. Söhne

Where

Keywords

- Bordüre
- Damask
- Medallion
- Product photography