

	Object: Tafel 636, Emilie Hammer[-Kroll] Museum: Stadtmuseum Dresden Wilsdruffer Straße 2 01067 Dresden +49(0)351 4887301 sekretariat@museen-dresden.de Collection: Porträtfotografien der fortgeführten Otto-Richter- Sammlung Inventory number: SMD_PhP_00837
--	---

Description

- Portraitaufnahme (Hüftbild, stehend) der deutschen [?] Opernsängerin und Schauspielerin Emilie Hammer-Kroll; Rollenbild als Selica in Giacomo Meyerbeers Oper "Die Afrikanerin"
- Atelieraufnahme
- Carte de visite auf zusätzlichem Untersatzkarton
- Vorderseite großer Untersatzkarton: handschriftlich unter dem Foto "Selika", oben links "Hammer,", oben rechts "No. 3"
- Rückseite: historischer Eigentumsstempel des Stadtmuseums Dresden am unteren Rand, darüber handschriftlich "Emilie / Schauspielerin"

Das Bild zählt zur Porträtfotosammlung bekannter Dresdner Bürger und deutscher Politiker, die der vom Museumsgründer Otto Richter angelegten Ehrengalerie gleicht, von dessen Nachfolgern ab 1913 aber eher zur städtischen Bildsammlung entwickelt wurde.

Bildausschnitt: Hüftstück, stehend

Kopfhaltung: Halbprofil

Basic data

Material/Technique:

Albuminpapier

Measurements:

Bildformat: Carte de Visite; H/B:

Untersatzkarton 1: 10,4 x 6 cm; H/B:

Untersatzkarton 2: 31,7 x 23,7 cm; H/B:

Foto: 8,9 x 5,7 cm

Events

Image taken	When	1860-1880
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Emilie Hammer-Kroll
	Where	

Keywords

- Photography
- Portrait
- Portrait photography