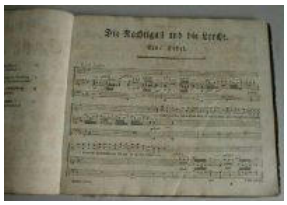[Additional information: https://sachsen.museum-digital.de/object/277 vom 2024/03/29]



Gellert-Museum Hainichen [CC BY-NC-SA]

Object:	Musikalie
Museum:	Gellert-Museum Hainichen Oederaner Straße 10 09661 Hainichen +49(0)37207 2498 info@gellert-museum.de
Inventory number:	Gw 5/931 Nebeneintrag: GW 2

Description

Einband mit gestrichenem Papier, Buchinnenseiten Marmorpapier.
Musikalischer Versuch/in/Fabeln und Erzählungen/des/Herrn Professor Gellerts,/von/ August Bernhard Valentin Herbing./ adjungirten Organisten und Vicario am Dom zu Magdeburg./ O testudines aureae/Dulcem quae Pieri, temperas!/----/Quod spiro,& placeo, (si placeo) tuum est./Horativs./[Vignette]/Leipzig,/verlegts, Johann Gottlob Immanuel Breitkopf./1759.- 78 S. [Erstausgabe] enthält: Die Nachtigall und die Lerche. Die Widersprecherin. Montan und Lalage. Die beiden Wächter. Damon und Flavia. Amynt. Die geizige Claudia. Die kranke Frau. Der Tauber.
Komponist: A. B. V. Herbing (09.03.1735 Halberstadt-26.02.1766 Magdeburg), Herkunft: Sammlung Schmidt, Leipzig

Basic data

Material/Technique:	Papier (gestrichen) & Marmorpapier / gedruckt
Measurements:	H: 27,7 cm / B: 32 cm

Events

Created	When	1759
	Who	Johann Gottlob Immanuel Breitkopf (1719-1794)
	Where	Leipzig
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Christian Fürchtegott Gellert (1715-1769)
	Where	

Keywords

- Sheet music