

 <p>Deutsches Damast- und Frottiermuseum / Bertram Kober/PUNCTUM [CC BY-SA]</p>	<p>Object: Dresdener Tuch</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Damaste</p> <p>Inventory number: 1956-598</p>
--	--

Description

In der Mitte im Oval, Dresden im Vordergrund die alte Augustusbrücke und die Elbe, im Hintergrund die Frauenkirche, katholische Hofkirche und Semperoper

Das Oval ist von 4 Rechtecken umgeben.

Unten: Jagdschloss Moritzburg, Legende: Moritzburg

Links: Ansicht auf der Bastei in der Sächsischen Schweiz

Legende: Bastei

Oben Meissen mit Burg und Elbbrücke, Legende: Meissen

Rechts: Schloss Pillnitz, im Vordergrund die Elbe mit 2 Segelboten und einem Ruderboot, Legende: Pillnitz

In den Ecken Leier und Schwert, mit verschiedenen Blättern, Blüten und Früchten umwunden, links unten Rosenblüten und -blätter, links oben Lorbeerblätter, rechts oben Eichenlaub, rechts unten Weinlaub und -trauben

Die Ecken sind kreisförmig von stilisierten, überwiegend floralen Ornamenten eingerahmt, die in Eichen- und Lorbeerblätter übergehen.

um 1860 in wenigen Stücken von der Firma Prölß sen. seel. Söhne für den sächsischen Königshof hergestellt.

Basic data

Material/Technique:	Kette rohes Leinen, Schuß gebleichtes Leinen, handgewebt achtbindiger Atlas
Measurements:	H: 163 cm, B: 168 cm

Events

Created	When	1860
---------	------	------

	Who	Prölß sen. seel. Söhne
	Where	Großschönau, Saxony
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Meissen
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Pillnitz
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bastei
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Moritzburg Castle
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Dresden

Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg