

 <p>Grassi Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Zweiarmiger Leuchter</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Antike bis Historismus</p> <p>Inventory number: V 98</p>
--	--

## Description

Kerzenleuchter aus Metall waren bis ins 19. Jahrhundert neben den Wachsstockhaltern als den Kerzen verwandte Lichtquelle ein wichtiges Beleuchtungsgerät. Im bürgerlichen Bereich wurde Messing bevorzugt. Mehrarmige Standleuchter, durch die eine größere Lichtfülle erzielt wurde, kamen im 15. Jahrhundert auf. Wappen und Besitzersignatur dieses Leuchters mit balusterförmigem Schaft verweisen auf eine repräsentative profane Verwendung.

Inschrift mit Wappen: „1563“ / „BERHART KRVSSE“

Herkunft: deutsch

Erworben vor 1896.

## Basic data

Material/Technique:

Messing, gegossen; Eisen, geschmiedet

Measurements:

Höhe 33,4 cm, Durchmesser 14,9 cm

## Events

Created	When	1563
	Who	
	Where	

## Keywords

- Brass
- Candle

- Candlestick
- Coat of arms
- light source

## Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Antike bis Historismus. Leipzig, S. 81