

 <p>Grassi Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Bouillon-Terrine mit Untersatz</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Antike bis Historismus</p> <p>Inventory number: V 5539 a-c</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Einige Böttgerporzellane erhielten in Augsburg, wo zahlreiche Silber- und Goldschmiede ihre Werkstätten hatten, eine besondere Art der Dekoration, den sogenannten Goldchinesendekor. Berühmt waren dafür vor allem die Werkstätten der Brüder Abraham und Bartholomäus Seuter. Ihre Dekore spiegeln die Vorstellung Europas von China als einem Land des unbeschwernten, glücklichen Lebens wider.

Alter Bestand.

Basic data

Material/Technique:	Böttgerporzellan, teilweise reliefiert, Goldbemalung
Measurements:	Höhe 11,5 cm, Durchmesser 16,8 cm

Events

Created	When	1720
	Who	Porzellan-Manufaktur Meissen
	Where	Meissen
Created	When	1726
	Who	Werkstatt Abraham Seuter
	Where	Augsburg

Keywords

- Böttgerporzellan
- Chinoiserie
- Golddekor
- Tableware

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Antike bis Historismus. Leipzig, S. 124-125