[Additional information: https://sachsen.museum-digital.de/object/4559 vom 2024/04/19]

Grassi Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]

Object:	Schreibkasten mit Fasan-Darstellung
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Collection:	Asiatische Kunst. Impulse für Europa
Inventory number:	1904.2

Description

Den Deckel des Schreibkastens ziert außen ein Kupferfasan. Dieser und die Hügel sind im Relief (takamaki-e) ausgeführt. Der Fasan kann ein kaiserliches Symbol sein, wird wegen seines Paarungsrufes aber vor allem mit dem Frühling assoziiert. Die Bezugnahme auf die Jahreszeiten ist ein wichtiger Bestandteil der traditionellen Poesieformen und der formvollendeten Korrespondenz. Über die Innenseiten des Kastens zieht sich ein von Herbstpflanzen überwachsener Reisigzaun. Im Kasten eingearbeitet sind Wassertropfer, Reibstein zum Tuscheanreiben und ein Fach zur Aufbewahrung von Pinseln. (Text: Anne-Katrin Ehrt)

Ankauf 1904. Ehemals Sammlung Charles Gillot, Paris.

Basic data

Material/Technique:	Holzkern, Gold-, Silber- und Schwarzlack, Koralleneinlagen; Wassertropfer: Metall; Stein
Measurements:	Höhe 4,1 cm, Breite 20,9 cm, Tiefe 22,7 cm

Events

Created	When	19. century
	Who	
	Where	Japan

Keywords

- Common Pheasant
- Container
- Lacquerware
- Relief sculpture
- Writing

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Asiatische Kunst - Impulse für Europa. Leipzig, S. 39