

	<p>Object: Tanzende</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 1915.80</p>
--	---

Description

Die Tanzende verdeutlicht die künstlerischen Möglichkeiten, die mit der 1911 von der Wiener Firma Ernst Wahlliss neu entwickelten „Serapis-Fayence“ verbunden waren. Die Geschmeidigkeit des Materials ermöglichte eine elegantere und weichere Formgebung. Neue Glasuren eröffneten eine für Fayence nicht gekannte Farbwirkung. Die fließende, alle Glieder des gebogenen Körpers umfassende Tanzbewegung und der Kontrast zwischen glänzendem Weiß und kräftigem Schwarz-Blau-Gold-Dreiklang bringen dies zum Ausdruck.

Erworben vom Hersteller, Wien, 1915.

Basic data

Material/Technique:	Steingut, sog. Serapis-Fayence, glasiert, bemalt, vergoldet
Measurements:	Höhe 31,3 cm, Breite 16,6 cm, Tiefe 11,5 cm

Events

Created	When	1912-1913
	Who	Karl Klaus (1889-1925)
	Where	Vienna
Created	When	1913
	Who	Ernst Wahlliss AG
	Where	Vienna
[Relationship to location]	When	

Who

Where Austria-Hungary

Keywords

- Art Nouveau
- Faience
- Golddekor
- Pfauenfeder
- Tanzende
- Woman

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 23