

 <p data-bbox="236 703 692 748">GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 286 1209 320">Object: „Schmetterlingszug“</p> <p data-bbox="788 353 1283 562">Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p data-bbox="788 595 1262 629">Collection: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p data-bbox="788 663 1086 730">Inventory number: 1953.20 a</p>
--	--

## Description

Diese Gemeinschaftsarbeit von Dorothea Seeligmüller (1876–1951) und Dora Wibiral (1876–1955) steht ganz im Geiste ihres Lehrers Henry van de Velde. Das leuchtend farbige Email ist durch das betont geschwungene, die Fläche gliedernde Lineament des Hintergrundes leicht rhythmisiert. Davor fliegt in S-förmiger Bahn ein sich zu Farbgruppen formierender Schwarm aus Schmetterlingen.

Erworben von Dora Wibiral, Weimar, 1953.

## Basic data

Material/Technique:	Email auf Kupfer
Measurements:	Höhe 24 cm, Breite 16 cm

## Events

Created	When	1917
	Who	Dorothea Seeligmüller (1876-1951)
	Where	Halle (Saale)
Created	When	1918
	Who	Dora Wibiral (1876-1955)
	Where	Weimar

## Keywords

- Art Nouveau

- Bild
- Emailkunst
- Handicraft
- Lepidoptera

## Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 44