

 <p>GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Kelchvase</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 1991.80</p>
--	--

Description

Ornamentlosigkeit und Schlichtheit der Form bestimmen die Gläser des Leipziger Architekten Paul Würzler-Klopsch (1872–1937). Mit dieser als „Sachlichkeit“ bezeichneten Richtung wollte der Deutsche Werkbund, zu dessen Mitgliedern Paul Würzler-Klopsch zählte, eine Verbesserung der gewerblichen Produktion in Kooperation von Kunst, Handwerk und Industrie erzielen.

Erworben im Leipziger Kunsthandel, 1991.

Basic data

Material/Technique: Rubinrotes Glas, farblos unterfangen
Measurements: Höhe 25 cm, Durchmesser 11,9 cm

Events

Created	When	
	Who	Kristallglasfabrik Steigerwald
	Where	Regenhütte
Created	When	1913
	Who	Paul Würzler-Klopsch (1872-1937)
	Where	Leipzig
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Deutscher Werkbund

Where

Keywords

- Glass container
- Handicraft
- Vase

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 51