[Additional information: https://sachsen.museum-digital.de/object/4852 vom 2024/03/29]



GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]

Object:	„Erwachen“ (Modell A 1198)
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Collection:	Jugendstil bis Gegenwart
Inventory number:	1930.293

Description

Unter der Leitung Max Adolf Pfeifers erreichte das figürliche Porzellan der Meißener Porzellanmanufaktur eine seit J. J. Kändler nicht mehr erreichte künstlerische Qualität. Dies gelang durch die Gewinnung bedeutender Künstler für die Manufaktur. Dazu zählt auch der Bildhauer Richard Langer (1879–1959). Seine für Meissen geschaffenen Modelle kennzeichnet ein hohes plastisches Einfühlungsvermögen und Stilempfinden. In Körperhaltung, Mimik und Gestik sowie den zerbrechlichen, leicht überlängten Gliedern der Finger und des Halses gelingt es Langer, den introvertierten und sensiblen Moment des Erwachens treffend und materialgerecht wiederzugeben.

Erworben vom Hersteller, 1930.

Basic data

Material/Technique:	Porzellan, glasiert
Measurements:	Höhe 70,5 cm, Breite 41 cm, Tiefe 34 cm

Events

Created	When	1927
	Who	Richard Langer (1879-1950)
	Where	
Created	When	1929
	Who	Staatliche Porzellan-Manufaktur Meißen
	Where	Meissen

Keywords

- Porcelain
- Woman
- model
- plastic arts

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 79