

	<p>Object: Stehleuchte (Modell M 11)</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 1992.50</p>
--	--

Description

Als Nachfolgeinstitution des Bauhauses übernahm die Bauhochschule von diesem u. a. die Werkstattstruktur. In der bis 1928 von Richard Winkelmayer (1890–1950) geleiteten Metallwerkstatt war die Typenentwicklung ein programmatischer Aspekt. Winkelmayers Stehleuchte ist die formal weiterentwickelte Version einer Tischleuchte, deren Schirm die Kombination aus zwei gefalteten, gegenläufigen Kegeln bildet. Der Entwurf ist formal identisch mit einer Tischleuchte Wagenfelds, die mit Glasschaft und -fuß eine Anlehnung an seine Bauhausleuchte ist. Winkelmayer ersetzte das Glas durch vernickeltes Messing und lackiertes Sperrholz.

Erworben im Weimarer Kunsthandel, 1970.

Basic data

Material/Technique:	Messing, vernickelt; Sperrholz, schwarz lackiert; Pergamentpapier (erneuert)
Measurements:	Höhe 180 cm

Events

Created	When	1927
	Who	Richard Winkelmayer (1890-1950)
	Where	Weimar
Created	When	1927-1932
	Who	Bauhochschule Weimar, Metallwerkstatt
	Where	Weimar

Keywords

- Functionalism
- Lamp
- Light
- Lighting
- Schirm
- Stehlampe

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 97