[Additional information: https://sachsen.museum-digital.de/object/4904 vom 2024/03/29]



GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]

Object:	Schale (Modell 47)
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Collection:	Jugendstil bis Gegenwart
Inventory number:	1932.23

Description

Eine Reise nach Ostasien inspirierte den Chemiker Gusso Otto Reuss (1885–1962), die Besonderheiten der asiatischen Keramiken zu erforschen. In seiner 1921 gegründeten Werkstatt experimentierte Gusso Reuss mit Tonmischungen, Glasuren und dem Brand. Er erzeugte leuchtende Kupferreduktionsglasuren, die den asiatischen Vorbildern nachempfunden sind, aber im Formempfinden der Zeit stehen. Ab 1927 stellte er sie auf den Grassimessen vor.

Erworben vom Künstler, Grassimesse Frühjahr 1932.

Basic data

Material/Technique:	Hochgebrannte Irdenware, glasiert
Measurements:	Durchmesser 29,5 cm, Höhe 10,3 cm

Events

Created	When	Before 1932
	Who	Gusso Otto Reuss (1885-1962)
	Where	Schöngeising
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	East Asia

Keywords

- Ceramic
- Functionalism
- Schale (Gefäß)
- Tableware

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 113