

 <p>Grassi Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Object:</b> Teeschale und Teller</p> <p><b>Museum:</b> GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p><b>Collection:</b> Asiatische Kunst. Impulse für Europa</p> <p><b>Inventory number:</b> V 1769 a / b</p>
--	--

## Description

Auch im 19. Jahrhundert exportierte China Porzellan in großem Umfang nach Westasien und besonders nach Persien. Die für den iranischen Markt gearbeitete Ware wurde in persischer Manier, einschließlich kalligrafischer Elemente, verziert. Weißes chinesisches Porzellan konnte aber ebenso im Iran mit Emailmalerei dekoriert werden. Diese Teeschale und der Teller wurden in China als Exportware für den islamischen Markt hergestellt.

Alter Bestand, erworben vor 1896.

## Basic data

Material/Technique:	Porzellan, Email- und Goldmalerei (eventuell qadscharisch)
Measurements:	Schale: Höhe 7 cm, Durchmesser 16,9 cm; Teller: Höhe 4,2 cm, Durchmesser 21,7 cm

## Events

Created	When	1844
	Who	
	Where	People's Republic of China
Created	When	1260 H. (Islamische Zeitrechnung)
	Who	
	Where	

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Iran
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Persia

## Keywords

- Calligraphy
- Emailmalerei
- Goldmalerei
- Persian
- Plate
- Schale (Gefäß)
- Tea

## Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Asiatische Kunst - Impulse für Europa. Leipzig, S. 112