[Additional information: https://sachsen.museum-digital.de/object/4931 vom 2024/03/29]



GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]

Object:	Zwei Kaffeekannen (Modell 1382)
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Collection:	Jugendstil bis Gegenwart
Inventory number:	2010.1134 a,b

Description

Das Service „Arzberg 1382“ ist Hermann Gretschs (1895–1950) Antwort auf die billigen, historisierenden, formal und ästhetisch verwaschenen Massenporzellane seiner Zeit. Gretsch formulierte ein solides, zeitloses, industriell herstellbares Porzellangeschirr, durchdacht in Funktion und Proportionen, das erstmals durch Einzelteile individuell ergänzt und gesammelt werden konnte. Seit 1931 mit über 840 Dekoren verziert, wird die zu den Design-Ikonen zählende Form „1382“ bis heute nahezu unverändert produziert.

Kannen Inv.Nr. 2011.1134 a,b und 2011.1135 a,b

Schenkungen aus der Sammlung Armin Cichos, Frankfurt/Main, 2010.

Basic data

Material/Technique:	Porzellan, glasiert
Measurements:	Höhe 20,9 cm, Breite 25 cm, Tiefe 13 cm

Events

Created	When	1931
	Who	Hermann Gretsch (1895-1950)
	Where	
Created	When	Since 1931
	Who	Arzberg porcelain
	Where	Arzberg, Bavaria

Keywords

- Coffee
- Functionalism
- Service (Geschirr)
- Tableware
- coffeepot

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 126