[Additional information: https://sachsen.museum-digital.de/object/4942 vom 2024/03/29]



GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]

Object:	Stuhl „Modell 50642“
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Collection:	Jugendstil bis Gegenwart
Inventory number:	2011.143

Description

Parallel zur Entwicklung der Kunststoffschale im Möbelbau wurden die Potentiale der Schichtholztechnik ausgelotet. Sie bot ebenfalls die Möglichkeit, robuste und dennoch preisgünstige Möbel zu produzieren. Das „Modell 50642“ ist aus geschichteten, verklebten und anschließend unter hohem Druck verformten Schälfurnieren entstanden, eine Technik mit geringem Materialverbrauch, effizienter Produktion und moderner Anmutung, die schon vor dem Krieg insbesondere durch Alvar Aalto und Marcel Breuer etabliert wurde.

Erworben aus der Sammlung Günter Höhne, Berlin, 2011.

Basic data

Material/Technique:	Buchenschichtholz, laminiert, verformt
Measurements:	Höhe 80 cm, Breite 40 cm, Tiefe 50 cm

Events

Created	When	1949
	Who	Erich Menzel (1909-1959)
	Where	Dresden
Created	When	Since 1950
	Who	VVB Sachsenholz, Deutsche Werkstätten Hellerau
	Where	Hellerau

Keywords

- Chair
- Furniture
- Furniture
- Inneneinrichtung

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 134