

	<p>Object: Vase „Hiidennyrkki“</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 1999.178</p>
--	---

Description

Timo Sarpaneva (1925–2006) ist ein weiterer Protagonist des finnischen Glasdesigns. Seit 1950 war er in der Glashütte Iittala beschäftigt, wo er mit seiner ersten thematischen Serie „Hiidenkirnu“, zu der auch unser Gefäß zählt, international Erfolge feierte.

Inspirationsquelle waren die finnischen Naturgegebenheiten, die eiszeitlichen Gletschermühlen. Dennoch gelang es Sarpaneva, klare abstrahierende Gefäßformen zu schaffen. In den ersten Jahren vorwiegend auf skulpturale Arbeiten fokussiert, fand er später auch zum einfachen industriellen Gebrauchsglas.

Erworben von Rolf Walter, Bålsta (Schweden), aus Spendenmitteln, 1999.

Basic data

Material/Technique:	Kristallglas, modelgeblasen, heißgeformt, sandgestrahlt, säuremattiert
Measurements:	Höhe 27 cm, Durchmesser 11 cm

Events

Created	When	1950-1951
	Who	Timo Sarpaneva (1926-2006)
	Where	Finland
Created	When	1952-1960
	Who	Iittala
	Where	Finland

Keywords

- Bin
- Dekorationsgegenstand
- Glacier
- Glass
- Vase

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 145