

 <p>GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Offene Form</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 2010.639</p>
--	---

Description

Die scheinbar schlichte, organische Drehform versah Ursula Scheid (1932–2008) mit einer geometrischen, klar ordnenden, äußerst subtilen Ornamentik. Dem Stück eignet jene lapidare Schlüssigkeit, die nur schwer zu erlangen ist.

Schenkung aus der Sammlung Hermann T. und Ilse Wolf, Hinang (Allgäu), 2010.

Basic data

Material/Technique:	Steinzeug, gedreht, engobiert, glasiert, partielle Lüster
Measurements:	Höhe 19,8 cm, Durchmesser 25,1 cm

Events

Created	When	
	Who	
	Where	Upper Hesse
Created	When	1998-1999
	Who	Ursula Scheid-Duntze (1932-2008)
	Where	Düdelshiem

Keywords

- Bin
- Geometrischer Dekor

- Stoneware
- Studiokeramik

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 197