

 <p>GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Aus der Serie „Über Addition“</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 2010.1129</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Der keramische Bildhauer Michael Cleff (*1961) arbeitet in Serien, in denen er geometrische Module in immer wieder neuen Kombinationen dekliniert. In der Folge „Über Addition“ verwachsen ruhige, technoid anmutende Grundformen mit glatter Oberfläche mit einem zweiten, kontrastierenden Element. Dies erscheint rau, ungeschliffen, organisch-belebt und hebt sich durch das Braun des gebrannten Scherbens von dem hell engobierten Körper im Zentrum deutlich ab.

Schenkung der Gesellschaft der Keramikfreunde e. V., 2010.

Basic data

Material/Technique:	Steinzeug, gebaut, gedreht, montiert, engobiert
Measurements:	Höhe 34,5 cm, Breite 40 cm, Tiefe 39 cm

Events

Created	When	
	Who	
	Where	Ruhr
Created	When	2006
	Who	Michael Cleff (1961-)
	Where	Hattingen

Keywords

- Sculpture
- Stoneware
- Studiokeramik
- plastic arts

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 200