

	<p>Object: Zwei Gefäße</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 2009.1419</p>
--	--

Description

Die Koreanerin Young-I Kim (*1979) nannte ihre Serie, aus der diese Arbeiten stammen, „Charakterisierte Gefäße“. Die Wesensart eines Menschen, den sie liebt, bestimmte dabei die Gestaltung des jeweiligen Gefäßes. Den Einklang von Gewohnheiten, Eigenarten, Sprechweise, Mimik, Gestik und Körperhaltung übertrug Kim in eine Farbe. Die Form der Gefäße variiert kaum, jedes besitzt jedoch ein anderes Kolorit. Zur Färbung siebte die Künstlerin opakes Emailpulver auf die Oberfläche, brannte das Gefäß bei etwa 980°C und wiederholte diesen Vorgang mehrfach. Schleifen, Polieren und Wachsen bildeten den Abschluss der Bearbeitung.

Elfenbeinfarbenes Gefäß: Inv.Nr. 2009.1420

Erworben von der Künstlerin, Grassimesse 2009.

Basic data

Material/Technique:	Kupfer, emailliert, handaufgezogen, innen blattversilbert
Measurements:	Hellblaues Gefäß: Höhe 11,5 cm, Durchmesser 12,5 cm; Elfenbeinfarbenes Gefäß: Höhe 11,5 cm, Durchmesser 14,5 cm

Events

Created	When	2009
	Who	Young-I Kim (1979-)
	Where	Hildesheim

Keywords

- Bin
- Handicraft
- Schale (Gefäß)
- Vitreous enamel

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 204