

 <p>SBG gGmbH / Höhler, Frank (foto + form) [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Wandbild: "Gründung der Burg Meißen durch König Heinrich I. im Jahr 929"</p> <p>Museum: Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH, Albrechtsburg Meissen Domplatz 1 01662 Meißen +49(0)3521 47070 albrechtsburg@schloesserland-sachsen.de</p> <p>Collection: Monumentale Wandgemälde</p> <p>Inventory number: ALB_IN_001988</p>
--	--

Description

Das Gemälde stellt den Beginn der meißnisch-sächsischen Geschichte in einer frei erfundenen, symbolisch verdichteten Szene dar. Der erste deutsche König Heinrich I., der das Militärlager (Misni (und damit die spätere Reichsburg Meißen) nachweislich 929 gründete, pflanzt auf dem Burgberg eine Fahne als christliches Siegeszeichen auf und überreicht dem ersten Markgrafen Wigbert von Meißen, der gerüstet vor ihm kniet, die Belehnungsurkunde. Indem der Maler die Gründung Meißen mit der erst 965 unter Kaiser Otto I. erfolgten Einrichtung der Markgrafschaft zusammenlegte, schuf er ein populäres Geschichtsbild, das den Anfang sächsischer Staatlichkeit eindrücklich hervorhebt.

Basic data

Material/Technique: Öl-Wachsmalerei

Measurements:

Events

Created When 1875
 Who Anton Dietrich (1833-1904)

 Where

[Relation to When
person or
institution]

Who House of Wettin
Where

Keywords

- Emperor
- Fahne
- Fürst (= Fürstin)
- History
- Margrave
- Szene
- Wall painting

Literature

- Thieme, André (2012): Geschichte(n) für's Volk. Der monumentale Bildzyklus der Albrechtsburg. Sandstein Verlag, Dresden