

 <p>Grassi Museum für Angewandte Kunst / Esther Hoyer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Frau mit Blumenkorb</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Fayencen</p> <p>Inventory number: 2014.106</p>
--	---

## Description

Frau, die barfuß auf einem Rasenstück steht. Sie stützt sich mit dem rechten Arm auf ein mit Blumen gefülltes Weidenkörbchen, das auf einem Baumstumpf abgestellt ist. In der Linken hält sie einen Blumenkranz. Die Frau trägt einen roten Rock mit weißen Streifen und einen geschürzten Überrock, der ein gelbes Futter besitzt und auf der Rückseite ein blaues Blumenmuster aufweist. Darüber trägt sie ein vorne geschnürtes Mieder mit aufgesetzten Schößen auf der Rückseite. Das weiße Hemd besitzt weit gebauschte Ärmel. Die Enden des mit blauen Rosettenblüten verzierten Schultertuches sind in der Schnürung des Mieders befestigt. Auf dem Kopf trägt sie einen mit roten Schleifen geschmückten Hut. Die Haare sind hochgesteckt.

Der Hut ist am Rand leicht bestoßen, der Kopf und der Blumenkranz restauriert.

Ohne Marke

Schenkung aus der Sammlung Lena und Dr. Paul Jürgen Wittstock, 2014. Ankauf bei Antiquités Bastian, Straßburg, 2012

## Basic data

Material/Technique:	Fayence, Scherben ockerfarben, Glasur weiß Aufglasurbemalung in Grün, Rot, Gelb, Blau und Braun
Measurements:	Höhe: 21 cm, Tiefe: 11,5 cm

## Events

Created	When	After 1780
	Who	Fayencemanufaktur Niderviller

	Where	Niderviller
Form designed	When	
	Who	Paul-Louis Cyfflé (1724-1806)
	Where	

## Keywords

- Basket
- Faience
- Figure
- Flowering plant
- Tree stump
- Woman

## Literature

- Rudi, Thomas (2017): Europäische Fayencen 17. - 18. Jahrhundert. Bestands- und Verlustkatalog GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig. Leipzig, Kat. Nr. 317