Object: Tafel 1979, Totenmaske Carl
Maria von Webers

Museum: Stadtmuseum Dresden
Wilsdruffer Straße 2
01067 Dresden
+49(0)351 4887301
sekretariat@museen-dresden.de

Collection: Porträtfotografien Otto-RichterSammlung

Inventory SMD_PhP_02607
number:

Description

Carl Maria von Weber

20.11.1786 Eutin - 5.6.1826 London

beruflicher Titel, Amtsbezeichung, Dienstgrad: Königlich Sächsischer Hofkapellmeister

Beruf: Komponist Beruf: Pianist

- erste Ausbildung beim Vater Franz Anton von Weber und beim Halbbruder Fridolin von Weber
- 1789-1796 unter Leitung des Vaters Reisen der Weberschen Theatergesellschaft
- 1796-1804 Musikalische Ausbildung bei verschiedenen Lehrern (u. a. Michael Haydn)
- 1804-1806 Kapellmeister am Theater Breslau
- 1813-1816 Kapellmeister am Ständetheater Prag
- 1817-1826 Hofkapellmeister in Dresden ("Musikdirektor der deutschen Oper")
- 1844 nach Überführung Beisetzung auf dem Alten Katholischen Friedhof in Dresden-Friedrichstadt

Bildausschnitt: Kopf

Kopfhaltung: Profilansicht

Reproduktion Vorlage: Totenmaske, Gips, 1826 (späterer Abguss)

Beschriftung: v. Weber, C. M. [recto bzw. Tafelvorderseite, Reitername in Tusche] No. 3 [recto bzw. Tafelvorderseite]

Basic data

Material/Technique: Salzpapier

Measurements: H/B: Untersetzkarton: 23,4 x 31,7 cm; H/B:

Foto: 13,2 x 16,9 cm; Bildmaß: 13,9 x 16,9 cm

Events

Template When 1826 creation

Who

Where

Image taken When

Who Constantin Schwendler (1827-1891)

Where

Was depicted

(Actor)

When

Who Carl Maria von Weber (1786-1826)

Where

Keywords

• Photography

• Portrait

• Portrait photography