[Additional information: https://sachsen.museum-digital.de/object/8378 vom 2024/03/28]



GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]

Object:	Vase Nr. 532
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Collection:	Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart
Inventory number:	2014.161

Description

Neben seinem charakteristischen knorpelhaften Ornament greift Bindesbøll auch zu sehr unkonventionellen Dekoren, deren freie assoziative Gestaltung auf japanische Vorbilder zurückgeht. Nicht nur Bindesbøll war fasziniert von japanischer Kunst, ganz Europa bewunderte die japanischen
Farbholzschnitte und die kunstvollen Glasuren, die hier zahlreiche Nachahmer fanden.

Schenkung Familie Lafrenz, Hamburg, 2014
2014.161

Basic data

Material/Technique:	Irdenware, glasiert
Measurements:	35 x 21 x 21 cm

Events

Created	When	1900
	Who	P. Ipsens Enke Kgl. Hof Terracottafabrik
	Where	Denmark
Decor designed	When	1900
	Who	Thorvald Bindesbøll (1846-1908)
	Where	Denmark
Form designed	When	1900

Who	Thorvald Bindesbøll (1846-1908)
Where	Denmark

Keywords

- Art Nouveau
- Ceramic
- Skønvirke

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 28