

	<p><b>Object:</b> Vase mit Kristallglasur</p> <p><b>Museum:</b> GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p><b>Collection:</b> Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</p> <p><b>Inventory number:</b> 2002.501</p>
<p>GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Bertram Kober / PUNCTUM [CC BY-NC-SA]</p>	

## Description

Der technische Fortschritt der Jahrhundertwende zeigt sich auch in der angewandten Kunst. So experimentieren etwa Chemiker in den Kopenhagener Werkstätten von Bing & Grøndahl und der Königlichen Porzellanmanufaktur mit Zusatzstoffen. Hier verleihen sie den Glasuren eine kristalline Struktur, die die kühle Wirkung der Blau- und Grüntöne noch verstärkt.

Schenkung Giorgio Silzer, 2002  
2002.501

## Basic data

Material/Technique: Porzellan, Kristallglasur  
Measurements: 25 x 13,6 x 13,6 cm

## Events

Decor designed	When	1899-1902
	Who	Frans August Hallin (1865-1947)
	Where	Copenhagen

## Keywords

- Art Nouveau
- Kristallglasur

- Porcelain

## Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 62