

 GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Christoph Sandig [CC BY-NC-SA]	Object: Henkelvase Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de Collection: Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart Inventory number: 1901.483
--	--

Description

Außerhalb Kopenhagens ist H. A. Kähler in Næstved der bekannteste dänische Produzent keramischer Waren aus der Zeit um 1900. Bedeutende Künstler lieferten Entwürfe für die Werkstatt, die noch heute existiert. Zum Markenzeichen des Unternehmens wurden um 1900 die metallisch schimmernden Glasuren, denen es zu neuer Blüte verhalf. Die kupferfarbene Lüsterglasur war eine Spezialität von Herman August Kähler selbst, mit der er 1889 auf der Weltausstellung in Paris für Aufsehen sorgte.

Erworben vom Hersteller auf der Weltausstellung, Paris, 1900
1901.483

Basic data

Material/Technique: Irdenware, Lüsterglasur
Measurements: 22,2 x 14,1 x 14,1 cm

Events

Created	When	
	Who	Manufaktur Herman August Kähler
	Where	Næstved
Form designed	When	Before 1900
	Who	Herman Hans Christian Kähler (1876-1940)
	Where	Næstved

Keywords

- Art Nouveau
- Ceramic
- Exposition Universelle of 1900
- Lüsterglasur

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 64