

 GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Bertram Kober / PUNCTUM [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Dose mit Bronzedeckel</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>2017.769 a,b</td></tr></table>	Object:	Dose mit Bronzedeckel	Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de	Collection:	Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart	Inventory number:	2017.769 a,b
Object:	Dose mit Bronzedeckel								
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de								
Collection:	Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart								
Inventory number:	2017.769 a,b								

Description

Entwurf: Patrick Nordström, 1919
Ausführung Dose: Royal Copenhagen
Ausführung Deckel: Georg Thylstrup

Erworben aus dem Kunsthandel mit Mitteln der Slg. Giorgio Silzer und mit Unterstützung
des Freundeskreises GRASSI Museum für Angewandte Kunst e. V., 2017
2017.769 a,b

Basic data

Material/Technique:	Steinzeug, glasiert; Bronze
Measurements:	17 x 9 x 9 cm

Events

Created	When	
	Who	Royal Copenhagen
	Where	Copenhagen
Created	When	
	Who	Georg Thylstrup (1884-1930)
	Where	
Form designed	When	1919
	Who	Patrick Nordström (1870-1929)
	Where	

Keywords

- Art Nouveau
- Ceramic
- Wohnkultur

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 68