

	<b>Object:</b> Teeservice
	<b>Museum:</b> GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
	<b>Collection:</b> Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart
	<b>Inventory number:</b> 2013.319

## Description

Obwohl Johann Rohde (1856 – 1936) noch einer älteren Generation angehört, ist sein Teeservice auf der Höhe des Zeitstils und spiegelt die funktionalistischen Tendenzen der 1920er und 1930er Jahre wider. In Rohdes Werk zeigen sich die stilistischen Wandlungen vom Jugendstil bis zur Moderne – ein Weg, der durch seine Vorliebe für reduzierte Formen schon von Anbeginn ablesbar ist.

Schenkung Hugo Ströh, Kiel, 2013  
2013.319 a-e

## Basic data

**Material/Technique:** Silber, Holz  
**Measurements:** Kanne: 14,2 x 20,5 x 13 cm

## Events

<b>Created</b>	<b>When</b>	1944-1945
	<b>Who</b>	Georg Jensen A/S
	<b>Where</b>	Copenhagen
<b>Form designed</b>	<b>When</b>	1930s
	<b>Who</b>	Johan Rohde (1856-1935)
	<b>Where</b>	

## Keywords

- Art Deco
- Functionalism
- Tischkultur
- Wohnkultur

## Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 116