	<p>Objekt: Brustbild eines Mannes im Oval</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Sammlung: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventarnummer: 2015-10885</p>
--	--

Beschreibung

Bildnis des nach rechts gewandten Herrn im Oval im mittleren Alter, der den Betrachter anblickt, wohl Selbstbildnis und Vorzeichnung zu dem Brustbildnis [M 108]. Das Bildnis ist in drei Faksimile-Drucken überliefert. (DDFM, Inv. 15-10885, 15-10886 sowie 15-10887 (jeweils „Fototechnische Reproduktion eines Bildes ‚Porträt Schenau‘,))

Unsigniert.

Beschriftet unten mit Feder in Braun von fremder Hand: „Johann Eleazar Zeissig gen. Schenau. / geb. zu Großschönau 23. August 1734 [sic]. / gest. zu Dresden 23. August 1806 als / Professor der Maleracademie. / Der Stifter des Altar-Bildes der / Kirche zu Großschönau.“

Grunddaten

Material/Technik:	Silberstift, Rötel und Pinsel in Braun, Deckweiß [?]
Maße:	24,5 x 20 cm (oval)

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1757-1806
	wer	Johann Eleazar Schenau (1737-1806)
	wo	

Schlagworte

- Brustbild
- Haarrolle
- Herrenporträt