

	<p>Object: Drei Engel, in angedeutetem Oval</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventory number: 1956-939</p>
--	--

Description

Kompositionsskizze: Drei jünglingshafte Engel stehen bzw. knien vor einem Rundtempel und einem angedeuteten Portal.

Verso Fragment einer größeren, beschnittenen Zeichnung mit Pinsel in Braun ohne erkennbares Sujet.

Unsigniert.

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

Basic data

Material/Technique: Feder in Braun, etwas grau laviert, Spuren von Grafit

Measurements: 16,8 x 13,4 cm

Events

Drawn	When	1790-1806
	Who	Johann Eleazar Zeissig (1737-1806)
	Where	

Keywords

- Angel
- Drawing

- Engelsflügel
- Portal
- Temple

Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 397, Z 340
- Goldberg, David (1878): Catalog zur Illustration der öffentlichen Vorträge über Johann Eleazar Schenau (Zeißig) von David Goldberg. Zittau, S. 12, Nr. 92 („Die drei Engel. Federzeichnung.“)