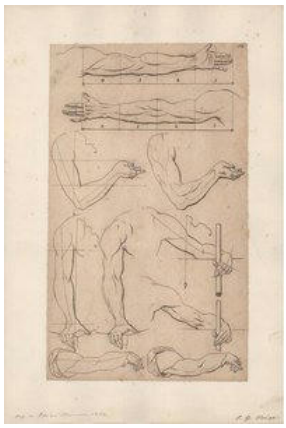
[Additional information: https://sachsen.museum-digital.de/object/9140 vom 2024/03/29]



Deutsches Damast- und Frottiermuseum [CC BY-NC-ND]

Object:	Studien von Schultern und Armen nach Johann Daniel Preißler
Museum:	Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de
Collection:	Johann Eleazar Zeißig
Inventory number:	2015-10896

Description

Schenaus früheste Werke sind aus dem Jahr 1752 überliefert: die Kopien des Lehrbuchs von Johann Daniel Preißler waren eine reine Schülerarbeit des 15-Jährigen.

Unsigniert. Oben rechts nummeriert: „12.“ Auf dem Untersatzkarton unten links von alter Hand mit Grafit: „gez. v. Elias Zeysich 1752.“; unten rechts von alter Hand mit Feder in Schwarz: „C. G. Voigt.“

Basic data

Material/Technique:	Feder in Schwarz über Spuren von Grafit auf Bütten, beschnitten
Measurements:	31,5 x 18,7 cm

Events

Template creation	When	
	Who	Johann Daniel Preissler (1666-1737)
	Where	
Drawn	When	1752
	Who	Johann Eleazar Zeissig (1737-1806)
	Where	

Keywords

- Anatomy
- Arm
- Copy
- Drawing
- Perspective
- Shoulder
- Textbook

Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 290, Z 7