

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Zum Königsschießen Groß- und Neuschönau 1864</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum<br/>Schenaustraße 3<br/>02779 Großschönau<br/>+49(0)35841 35469<br/>museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Ortsgeschichte</p> <p>Inventory number: 1956-1465</p> |
|--|--|

## Description

Unverkennbar finden auf diesem Ölgemälde nationale Tendenzen und eine patriotische Stimmung ihren Ausdruck: drei Männer versammeln sich unter einer wehenden Fahne in den Farben schwarz-rot-gold. Nachdem im Jahre 1813 der Lützowsche Freikorps in diesen drei Farben gegen die französische Fremdherrschaft gekämpft hatte, erlangten sie – zunächst von der deutschen Burschenschaftsbewegung aufgegriffen – als „Freiheitsfarben“ hohe Symbolkraft. Nach Niederschlagung der Märzrevolution 1848/49 waren sie aus dem öffentlichen Leben verbannt worden. Doch 1863 wurde die schwarz-rot-goldene Flagge auf dem deutschen Fürstentag in Frankfurt gehisst. Dieses Ereignis war möglicherweise Anlass für Carl Weber – Großschönauer Schützenkönig von 1863 – dieses Motiv in Auftrag zu geben.

## Basic data

|                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| Material/Technique: | Öl auf Leinwand       |
| Measurements:       | 106,4 x 91,8 x 2,5 cm |

## Events

|         |       |      |
|---------|-------|------|
| Painted | When  | 1864 |
|         | Who   |      |
|         | Where |      |

## Keywords

- Burschenschaft

- Flag
- Patriotism
- Schwarz-rot-gold
- Schützenkönig