

 <p>Deutsches Damast- und Frottiermuseum [CC BY-NC-ND]</p>	<p>Object: Stehender Ritter mit gesenktem Schwert und pfauenfedergeschmücktem Helm</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventory number: 1956-1112</p>
---	--

Description

Titelvignette für das Buch von Christian Heinrich Spieß: „Der Löwenritter“, Erster Teil, Leipzig 1794.

Unten links: „Schenau del.“ Rechts: „E.n.C. Krüger sc.“

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	14,1 x 17,4 cm (Blatt, beschnitten)

Events

Template creation	When	
	Who	Johann Eleazar Zeissig (1737-1806)
	Where	
Printing plate produced	When	1794
	Who	Ephraim Gottlieb Krüger (1756-1834)
	Where	

Keywords

- Helmet
- Knight
- Pfauenfeder
- Sword
- Titelvignette

Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 524, GA 154
- Kläbe, Johann Gottlieb (Hg.) (1796): Neuestes gelehrtes Dresden oder Nachrichten von jetzt lebenden Gelehrten, Schriftstellern, Künstlern, Bibliotheken und Kunstsammlern. Leipzig, S. 83, Nr. 10
- Meusel, Johann Georg (1778): Teutsches Künstlerlexikon oder Verzeichnis der jetztlebenden teutschen Künstler. Regensburg, S. 525
- Schmidt, Werner (1926): Johann Eleazar Zeißig genannt Schenau. Ein Beitrag zur sächsischen Kunstgeschichte, Phil. Diss.. Heidelberg, S. 135, Nr. 80